מהדורה למורה – מדירה לדירה – דף תרגול (חנ״מ)

דף התרגול חוזר על העלילה, הדמויות, הסמלים והאמצעים בסיפור "מדירה לדירה", ומסתיים בפסקה בנוסח בגרות. מתאים לשיעור אחרי קריאת הסיפור או כשיעורי בית; התלמידים והתלמידות יכולים להיעזר בעמוד היצירה באתר.

מסלול חנ״מ: גרסת חנ״מ: פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בכל שאלה, מחסן מילים להשלמות, גופן גדול ושורות רחבות. להקריא בקול, בלי הגבלת זמן, לאפשר מענה בעל־פה. אחרי שתי טעויות לתת רמז מכוון (לא את התשובה).

מפתח תשובות

#	שאלה	תשובה / כיוון
1	מי מייעץ למספר לעזוב את דירתו?	א – הרופא
2	איפה יושב התינוק בסיפור?	ב – על אסקופת הבית הרועש בתל אביב
3	המספר מחליט בעצמו, ביוזמתו, לעבור לתל אביב.	לא נכון – הוא עובר בעקבות עצת הרופא. הוא פסיבי ואינו יוזם דבר בעצמו.
4	התאימו בין האמצעי הספרותי לבין הדוגמה מהסיפור.	1–ד, 2–ג, 3–ב, 4–א
5	מה מרגיש המספר כלפי התינוק בתחילת הסיפור, ומה בסופו?	בתחילה: גועל, התחמקות, אפילו מחשבה למה בונים אסקופה. בסוף: געגוע, חיבוק, הקשבה לקולו של התינוק.

#	שאלה	תשובה / כיוון
6	הסבירו את משמעות הכותרת "מדירה לדירה" במישור הגלוי ובמישור הסמוי.	גלוי: מעבר בין מקומות מגורים (תל אביב, דירה חדשה, חזרה). סמוי: מסע נפשי בין הסתגרות בשקט שקרוב למוות לבין פתיחות לחיים הרועשים והפגומים.
7	כתבו פסקה בנוסח בגרות: "המספר עובר מהסתגרות אל קשר אנושי." הסבירו את הטענה בעזרת שתי דוגמאות מהסיפור (אפשר לצטט עד 8 מילים), הסבר לכל דוגמה ומשפט סיכום.	טענה ברורה; דוגמאות: הפסיביות בפתיחה (עובר בעקבות הרופא), הגועל מן התינוק, האסקופה הריקה בדירה החדשה, החיבוק והמשפט החותם על ההקשבה. הסבר: התינוק הוא בבואה; השקט = מוות, הרעש = חיים. סיכום שחוזר לטענה. ניקוד לפי מחוון: טענה, ביסוס, הסבר, מושגים, מבנה.

כרטיס יציאה – כיוון

קרבה, חיים, קשר ומגע (לעומת שקט וריקנות). אמצעי: סמל – האסקופה; ניגוד – שתי הדירות; אנלוגיה – המספר והתינוק; אירוניה – דברי הסבל.

לוודא

- בשאלת הבגרות באתר (שאלה 2) נכתב שהתינוק יושב על סף "הדירה החדשה"; בדף זה, לפי עמוד היצירה, התינוק נמצא בבית הרועש בתל אביב והאסקופה בדירה החדשה ריקה – לוודא מול הסיפור.
- ציטוטים מעגנון – לכל היותר 8 מילים; לוודא מול המקראה.

הדף מתאים לעמוד "מדירה לדירה – דף תרגול" באתר. יצרה: רוית ראש בן ישי

מדירה לדירה – דף תרגול – דף התלמיד/ה

מסלול: חנ״מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

אפשר לבקש מהמורה להקריא כל שאלה. אין הגבלת זמן. מותר לענות בעל־פה או לסמן.

חלק א׳ – הבנה ומידע

סמנו תשובה אחת נכונה.

1. מי מייעץ למספר לעזוב את דירתו?

א) הרופא ב) התינוק ג) הסבל

2. איפה יושב התינוק בסיפור?

א) בחדרו של המספר ב) על אסקופת הבית הרועש בתל אביב

ג) בקבוצה שבה חיה בת בעלי הבית

3. המספר מחליט בעצמו, ביוזמתו, לעבור לתל אביב. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

חלק ב׳ – התאמה, סדר ומיון

חברו בקו, מספרו, מיינו.

4. התאימו בין האמצעי הספרותי לבין הדוגמה מהסיפור.

#		האות שלי		התאמה
1	סמל	____	א	דברי הסבל על השקט העמוק
2	אנלוגיה	____	ב	הבית הרועש מול הדירה השקטה והנקייה

#		האות שלי		התאמה
3	ניגוד	____	ג	המספר החולה והתינוק החולה
4	אירוניה	____	ד	האסקופה שעליה יושב התינוק

5. מה מרגיש המספר כלפי התינוק בתחילת הסיפור, ומה בסופו?

חלק ג' – כתיבה ופרשנות

כתבו משפטים מלאים. השתמשו בדוגמה מהסיפור.

6. הסבירו את משמעות הכותרת "מדירה לדירה" במישור הגלוי ובמישור הסמוי.

7. כתבו פסקה בנוסח בגרות: "המספר עובר מהסתגרות אל קשר אנושי." הסבירו את הטענה בעזרת שתי דוגמאות מהסיפור (אפשר לצטט עד 8 מילים), הסבר לכל דוגמה ומשפט סיכום.

כרטיס יציאה

1. מה התינוק נותן למספר שהדירה השקטה אינה נותנת?

2. כתבו אמצעי ספרותי אחד מהסיפור ואת הדוגמה שלו.